



**CHIGIANA**

Journal of Musicological Studies

**CONFERENCE 2022**

**1 DICEMBRE, GIOVEDÌ  
PALAZZO CHIGI SARACINI, ORE 19.45**

**CORO DELLA CATTEDRALE DI SIENA  
"GUIDO CHIGI SARACINI"**

**LORENZO DONATI** direttore

**Urmak Sisak**

Rapla 1960

da *Gloria Patri* (1988)

raccolta di 24 inni sacri per coro a cappella

XXIII. Oremus [6']

**John Tavener**

Wembley, Londra 1944 - Child Okeford, Dorset 2013

*The lamb* (1982) [3'40]

**Maurice Duruflé**

Louviers 1902 - Louveciennes 1986

da *Quatre Motets sur des thèmes grégoriens* op.10 (1960)

I. Ubi caritas et amor [2']

**Lorenzo Donati**

Arezzo 1972

*Salmo 23* (2022) [2']

**Arvo Pärt**

Paide, Estonia 1935

*Morning star* (2007) [3'20]

## BIOGRAFIE

**Lorenzo Donati**, compositore e direttore, ha studiato ad Arezzo, Fiesole, Siena e Roma, frequentando corsi di perfezionamento presso l'Accademia Musicale Chigiana, la Fondazione Guido d'Arezzo, la Scuola di Musica di Fiesole e l'Accademia di Francia. Ha vinto numerosi premi in concorsi internazionali sia come direttore sia come compositore, tra cui i prestigiosi concorsi di Arezzo, Montreux, Tours, Varna ed è fino ad ora l'unico direttore italiano ad aver vinto un Concorso Internazionale in direzione corale (Bologna 2007).

Oltre alla direzione del Coro della Cattedrale di Siena "Guido Chigi Saracini" svolge un'intensa attività concertistica con Insieme Vocale Vox Cordis e UT Insieme vocale-consonante, con il quale nel 2016 si è aggiudicato il prestigioso European Gran Prix for Choral Singing, massimo riconoscimento mondiale in ambito corale. Dal 2011-2015 ha diretto il Coro Giovanile Italiano e fino al 2021 è stato direttore del Coro da Camera del Conservatorio "F.A Bonporti" di Trento, dove ha insegnato Composizione e Direzione di coro dal 2007 al 2021. Attualmente è docente presso il Conservatorio "B. Marcello" di Venezia.

Dal 2017 tiene il Corso di Direzione Corale presso l'Accademia Chigiana di Siena.

Il **Coro della Cattedrale di Siena "Guido Chigi Saracini"** è stato fondato nel 2016 grazie alla proficua collaborazione tra l'Accademia Musicale Chigiana e l'Opera della Metropolitana di Siena.

Il complesso artistico, formato da un numero variabile di cantanti provenienti da tutta Italia, coniuga il servizio liturgico e la realizzazione di concerti di alto valore artistico, incarnando appieno il doppio titolo di Coro della cattedrale con dedica al Conte Chigi Saracini, fondatore dell'Accademia senese. La compagine corale prepara ed esegue ogni anno un vasto repertorio che unisce le pagine più belle della tradizione corale sacra, affrontate nel contesto dell'animazione liturgica delle principali celebrazioni solenni della Cattedrale di Siena, a quelle appartenenti al patrimonio culturale e concertistico di respiro internazionale con l'obiettivo di diffondere e valorizzare la musica corale in Italia e all'estero.

Il coro è protagonista di innumerevoli concerti di prestigio sia a cappella sia con orchestra, che spaziano dalla *Missa Brevis* di Palestrina alla *Berliner Messe* di Pärt, da *Spem in alium* di Tallis a *Lux aeterna* di Ligeti fino a *Stimmung* di Stockhausen, *Nuits* di Xenakis e *Das atmende Klarsein* di Nono. La formazione vocale ha eseguito molte opere in prima esecuzione assoluta, tra cui *Seven Prayers* di Tigran Mansurian con l'ORT- Orchestra della Toscana per le celebrazioni del Millenario di San Miniato al Monte nel 2018 e *Sei Studi sull'Inferno di Dante* di Giovanni Solima per controtenore, coro e orchestra, eseguito nel contesto del Ravenna Festival 2021 sotto la direzione di Kristjan Järvi. Nel 2022 ha inciso un album per la rivista musicale specializzata *Amadeus* e ha continuato la collaborazione con Ravenna Festival in un omaggio a Battiato insieme all'Orchestra Bruno Maderna, Juri Camisasca, Alice e Simone Cristicchi. A partire dal 2021 il Coro della Cattedrale di Siena "Guido Chigi Saracini" è stato invitato da parte della Sagra Musicale Umbra di Perugia come coro in residenza nell'ambito del Concorso Internazionale di Composizione per un'opera di musica sacra Premio «Francesco Siciliani».

## IL CORO DELLA CATTEDRALE DI SIENA "GUIDO CHIGI SARACINI"

**Soprani** Dziubinska Marta Karolina, Fraccari Alice, Garofoli Valentina, Mazzanti Sara, Pasquini Elisa, Egadi Letizia

**Contralti** Bicchierai Ariel, Casiraghi Chiara Maria, Cataoli Francesca, Crea Francesca, Mugnai Anna Chiara

**Tenori** Caselli Ivan, Chiuppesi Alessio, Lippi Luca, Mantovani Luca, Rossi Luigi, Saracini Leonardo

**Bassi** Amato Mattia, Cepparoli Omar, Locci Roberto, Tiso Emanuele



[WWW.CHIGIANA.ORG](http://WWW.CHIGIANA.ORG)

